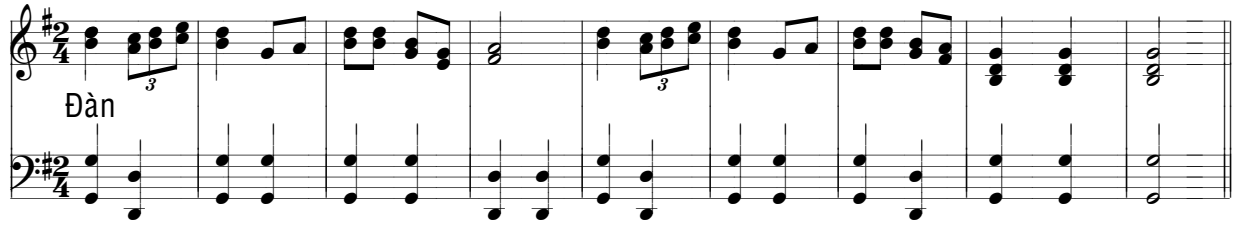


BÁNH TRƯỜNG SINH

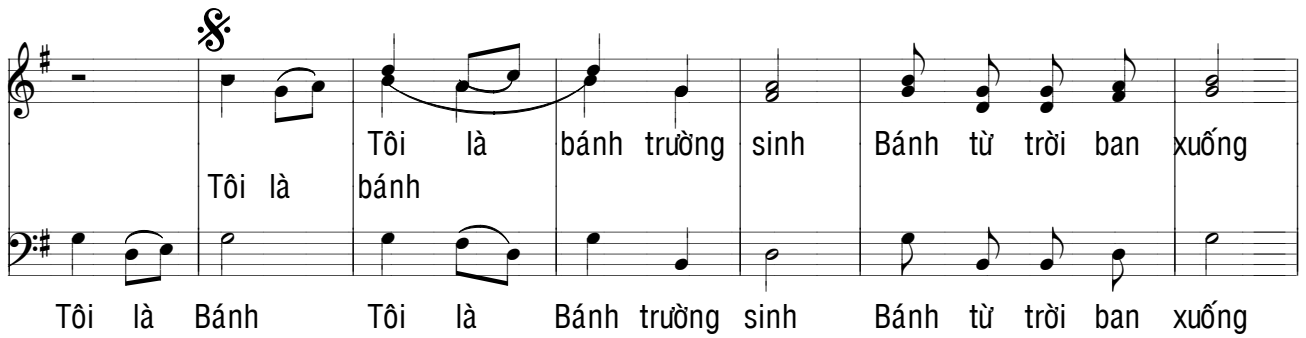
Vừa

Phạm Liên Hùng



Đàn


The piano introduction consists of two staves in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The right hand features a melody with triplets and chords, while the left hand provides a simple bass line.



Tôi là bánh trường sinh Bánh từ trời ban xuống

Tôi là Bánh Tôi là Bánh trường sinh Bánh từ trời ban xuống

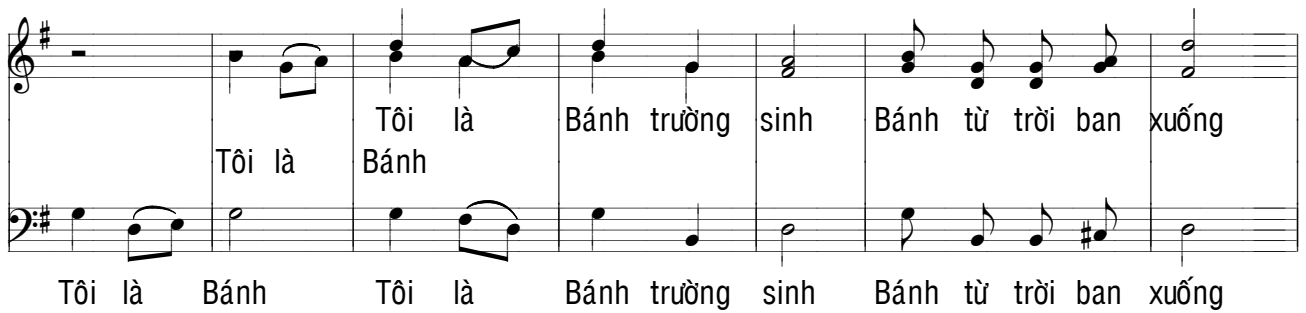
The first vocal line begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. It features a melody with a fermata over the first two notes. The lyrics are written below the notes.



Ai ăn bánh này sẽ sống muôn đời

Ai ăn Bánh này Bánh này sẽ sống muôn đời

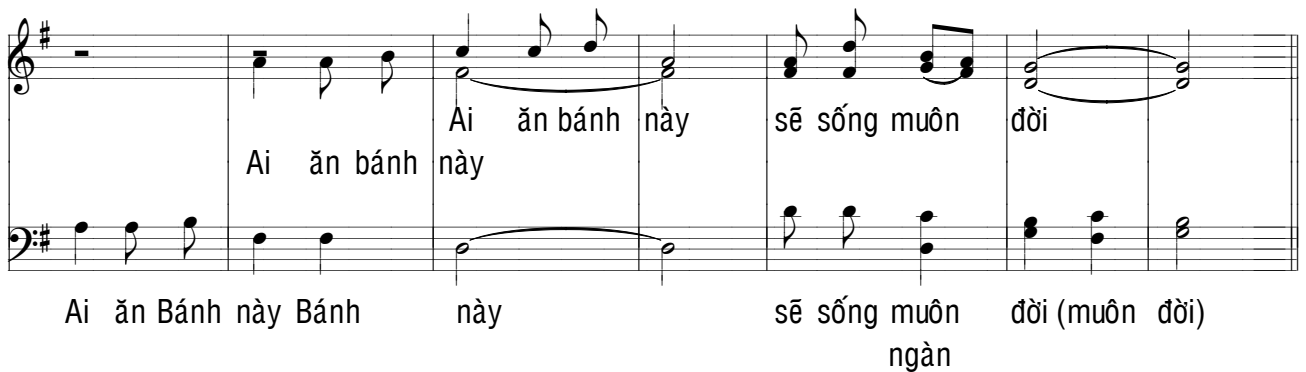
The second vocal line continues the melody with lyrics about eating the cake and living forever. It includes a sharp sign (#) above the final note of the melody.



Tôi là bánh trường sinh Bánh từ trời ban xuống

Tôi là Bánh Tôi là Bánh trường sinh Bánh từ trời ban xuống

The third vocal line repeats the first line's melody and lyrics.



Ai ăn bánh này sẽ sống muôn đời

Ai ăn Bánh này Bánh này sẽ sống muôn đời (muôn đời) ngàn

The fourth vocal line repeats the second line's melody and lyrics, with the final note of the melody being a sharp sign (#).

Nữ **Chung**

Nhạc... Bánh Tôi ban tặng chính là Thịt

Nam **Chung** **Nữ** **Chung**

Tôi Rượu tôi thịt dãi là chính Máu Tôi Người năng lãnh nhận sống

Nam **Nữ**

mãi sống hoài Vì Thịt Tôi là của ăn Máu Tôi là của uống.

Nhạc... Ai ăn thịt và

uống Máu Tôi người ấy ở trong Tôi và Tôi cho sống lại

1. 2.,3. 4.

trong hạnh phúc tuyệt vời Trong hạnh phúc tuyệt vời. vời vời tuyệt vời.