

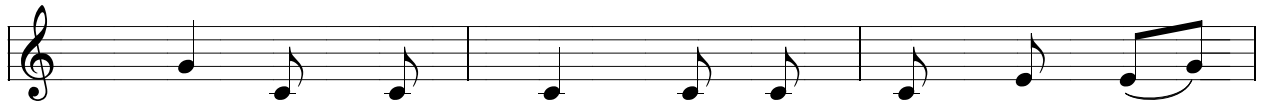
# CHÚA KHOAN DUNG

*Vừa*

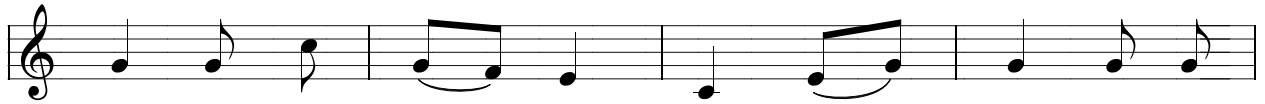
*Phạm Liên Hùng*

The musical score is written in 2/4 time on a single treble clef staff. It consists of eight lines of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics. The lyrics are: 'Chúa khoan dung và từ bi nhân hậu hằng chờ', 'đòi hằng kiên tâm để cho ta kịp sám hối để cho', 'ta được cứu rồi. Hãy trở lại cùng Chúa', 'đi. Hãy trở lại cùng tình thương đừng nhẫn', 'tâm nghi ngờ đừng thất vọng chối từ. Hãy trở', 'lại cùng Chúa đi hãy tìm về nguồn thú', 'tha để sống trong tình yêu thương để sống', 'trong tình yêu thương'. The melody is simple and repetitive, using mostly quarter and eighth notes.

Chúa khoan dung và từ bi nhân hậu hằng chờ  
đòi hằng kiên tâm để cho ta kịp sám hối để cho  
ta được cứu rồi. Hãy trở lại cùng Chúa  
đi. Hãy trở lại cùng tình thương đừng nhẫn  
tâm nghi ngờ đừng thất vọng chối từ. Hãy trở  
lại cùng Chúa đi hãy tìm về nguồn thú  
tha để sống trong tình yêu thương để sống  
trong tình yêu thương



1,2,3 Như người chủ ruộng để cỏ lùng chen với



lúa cho đến mùa gặt thì Thiên Chúa vì tình



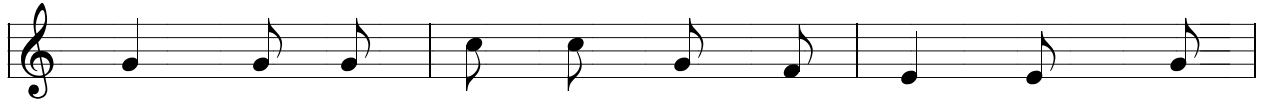
thương bao la Ngài muốn cho kẻ lành đủ cùng sống



chung nơi trần thế để người lành thêm nhân

2 để người lành thêm công

3 để người lành thêm kiên



đức để kẻ dữ có cơ trở lại hầu lãnh

phúc để kẻ dữ có cơ chuộc tội bằng đản

vững để kẻ dữ thấy bao sai lầm mà hối



ơn tha tội và lãnh ơn cứu

thân giúp đỡ bằng hiến thân cho

hận dẫn dẫn mà quyết tâm một



độ hưởng tình Chúa yêu thương

người tim về Chúa yêu thương

lần tim về Chúa yêu thương